

Permettre à des enfants et des adolescents de vivre des temps de vacances dans un esprit de confiance, de tolérance et de joie dans la nature.

Vivre des activités diverses : sportives, culturelles, éducatives, audiovisuelles.

Favoriser des temps de réflexion. Tenir compte des singularités de chacun(e).

Vivre dans la tolérance, le respect de l'autre, la solidarité, l'entraide.

Permettre à l'équipe pédagogique d'évaluer le résultat du projet éducatif. Assurer l'intégrité morale et physique des jeunes.

DEVELOPPER L'AUTONOMIE DE L'ENFANT

Etre acteur du camp ou du centre et non pas consommateur en aidant au temps des services et d'animations

Mise en place de panneaux indicatifs, planning de la semaine, menu...

Mise en place d'une boîte à idées

En suivant les activités dans le cadre de la nature.

En ayant le souci des autres.

En respectant le rangement de son cadre de vie et des locaux d'activités.

DEVELOPPER L'AUTONOMIE DE L'ADOLESCENT

Etre acteur du camp ou du centre et non pas consommateur en aidant au temps des services et d'animations

L'adolescent est invité à prendre toute sa place et à progresser grâce à la richesse du groupe,

en apportant sa pierre à cette richesse et à la développer en fonction de sa capacité.

Dans la vie quotidienne : Hygiène, gestion du temps, préparation des pique-niques, Elaboration des Menus, gestion du temps et de l'espace

En suivant les activités dans le cadre de la nature.

Dans ses relations aux autres.

En respectant le rangement de son cadre de vie et des locaux d'activités.

FAVORISER LA DECOUVERTE DE LA NATURE

Apprendre à mieux connaître la nature, à la respecter et la défendre, d'une manière éducative, ludique et adaptée aux rythmes de l'enfant et de l'adolescent.

APPROFONDISSEMENT DE L'APPRENTISSAGE CINEMATOGRAPHIQUE

Apprendre et être mordu de créativité et de montage et une grande envie d'apprendre à manier une caméra et du matériel cinématographique tout en étant sur un plateau de tournage et en inventant une histoire sur le thème de leur choix (Fiction, Enquête...) tout cela avec l'aide des animateurs et du directeur.

Faire l'apprentissage du cinéma. Participer comme acteur, comme figurant, comme assistant, En développant sa créativité en participant à l'élaboration de scénarios et/ou au montage des séquences sur un logiciel vidéo. Avoir une approche technique par la découverte du matériel de prise de vue et de prise de son...

FACILITER LA PARTICIPATION ET LA FORMATION DES ANIMATEURS

Le projet pédagogique est construit conjointement par l'équipe de direction, L'équipe d'animation et technique avant le début du camp. Il se traduit par un document qui est communiqué à tous les encadrants et à l'association puis mis à disposition des parents. Des temps d'échanges sont prévus chaque soir, pour faire le point sur le déroulement des activités, le comportement des enfants et les difficultés éventuelles des encadrants.